

Presseinformation

**„Bühne frei“ für das „Sinfonie Open-Air“ am Freitag,
dem 24. September, 19 Uhr**

Abschlussveranstaltung des 1. Drensteinfurter Kultursommers

Am Sonntag, dem 24. September um 19 Uhr heißt es „Bühne frei“ für das Sinfonieorchester und das Sinfonische Blasorchesters der Musikschule Beckum-Warendorf auf dem Vorplatz der Pfarrkirche St. Regina.

Zum Abschluss des „1. Drensteinfurter Kultursommers“ werden die Veranstalter noch ein absolutes Highlight präsentieren. Über 80 junge Musikerinnen und Musiker des Sinfonische Blasorchesters und des Sinfonieorchesters der Musikschule Beckum-Warendorf e. V. unter der Leitung von Norbert Hennenberg und Andreas Klingel werden beim „Sinfonie Open-Air“ Konzert ihr musikalisches Können unter Beweis stellen.

„Wir freuen uns vor so einer schönen Kulisse in die Abenddämmerung herein zu spielen, auch die musikalische Auswahl

ist darauf ausgerichtet“, freut sich Orchesterleiter Andreas Klingel auf den Auftritt. Das Konzert bietet eine große Bandbreite sinfonischer Musik für Blasorchester, u. a. mit Werken von Kees Vlak und Rolf Rudin, und Musik für klassisches Sinfonie-Orchester mit der "Ankunfts-Sinfonie" von Johannes Matthias Sperger, einem Solo-Konzert von W. Babell und der berühmten "Abschieds-Sinfonie" von Joseph Haydn. „Während der Pause und auch nach dem Konzert besteht die Möglichkeit einer stilvollen Verköstigung“, so Andreas Klingel von der Musikschule Beckum-Warendorf e.V.

Details zum Programm

1. Teil:

Sinfonisches Blasorchester der Musikschule Beckum-Warendorf e.V.

Leitung: Norbert Hennenberg

James Swearingen	Ashton Overture
Bruce Fraser	Young Wizards
	1. Black Pointed Hats
	2. Spells
	3. Flying Broomsticks
Bob Lowden	Stratford Cove
Ted Huggens	The Happy Cyclist
Kees Vlak	The Highlands
Rolf Rudin	Ferne Weite

2. Teil:

Sinfonie-Orchester der Musikschule Beckum-Warendorf e.V.

Leitung: Andreas Klingel

Johann Matthias Sperger (1750-1812)	Sinfonia in F („Ankunfts-Sinfonie“)
William Babell und Streicher (ca. 1690-1723)	Andante – Allegro molto Concerto in D op.3 Nr.3 für Sopranflöte
Joseph Haydn (1732-1809)	Adagio – Allegro – Adagio – Allegro Sinfonie Nr. 45 fis-moll („Abschieds-Sinfonie“)
Finale: Presto/Adagio	Allegro assai – Adagio – Menuet/Trio –

Das Konzert beginnt um 19.00 Uhr vor der Pfarrkirche St. Regina, der Eintritt ist wie bei allen Veranstaltungen des Drensteinfurter Kultursommers frei, Spenden der anwesenden Gäste sind willkommen. Bei extrem schlechtem Wetter wird das Konzert in die Aula der Realschule verlegt. Während der Konzertveranstaltung

wird ein Teil der Mühlenstraße für den Verkehr gesperrt, die Anwohner werden schon jetzt um Verständnis gebeten.

Der Drensteinfurter Kultursommer wird in diesem Jahr erstmals gemeinsam von der Musikschule Beckum-Warendorf e. V., der Katholischen Kirchengemeinde St. Regina und der Stadt Drensteinfurt organisiert und durchgeführt. Das besondere an der neuen Veranstaltungsreihe ist der freie Eintritt für alle Veranstaltungen und die Wahl der besonderen Aufführungsorte, die größere Besucherzahlen ermöglichen. Auf den Internetseiten www.drensteinfurter-kultursommer.de können Interessierte weitere Detailinformationen zur diesjährigen Veranstaltungsreihe finden.

<p>Fachbereich: 4 - Familien, Schulen, Sport und Soziales sowie 8 - Wirtschaftsförderung Auskunft erteilen: Herr Stiefel / Frau Homann Zimmer: 22 / 35 Tel. (Durchwahl): (0 25 08) 995-122 /995-135</p>
